

ليرا

---



قلم برتقالي

---

نعناع

# مکوٰ

لیلابرایه رست خط فواخم طراحی شده و تأثیربرانگین بوده تا با  
بررسی دالکوبرداری از جزءی ها و نوشتہ های وسیع، حریت  
سیم رست، تغییرات ضخامت خط و حریت های فورکار بازخواهی  
شده تا نوشتہ هصنوعی به نظر نزد. حمیضن (اعمال) استفاده از ریاست در  
حای از نیم ها سفع باعث جلویی از نتایج زیارت فرم ها می شود و حس برآهی  
نوشتی را القا می نند.



طراحی لیلابرایه ۱۳۸۷ آغاز شد و در سال ۱۳۹۳ میلادی پایان یافت.

حروف فارسی و عربی: عالاً آبیهٔ توجیح خ مذرز رسم‌سُنْ

ص ح ض ط ح ط ظ ظ ئ ع ح غ ف ف ف

ق ق و ل د ر ب د ک ر د ل ل د م م ن ن و و

۵۶۷۸۹۰۵۴۳۲

اعداد، اعراب، و عالم

{ [ ( ) . ، : ، ! ، ? ، + ، - ، × ، ÷ ، > ، " ، \* ، % ، / فارسی و عربی:

تایگینه‌ها: داده‌های سریع

ص ح ض ط ح ط ظ ئ ع ح غ ف ف ف

ق ق و ل د ر ب د ک ر د ل ل د م م ن ن و و

۷۶۷۸۹۰۵۴۳۲

میست: چ ی ۷۶۷۸۹۰۵۴۳۲

د م ر د م ر د م ر د م ر د م ر د م ر د م

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۰۵۴۳۲

{ [ ( ) . ، : ، ! ، ? ، + ، - ، × ، ÷ ، > ، " ، \* ، % ، /

تایگینه‌ها

ابراب نهاده  
(نظم رست):

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ... إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْتُورَ... فَضْلَلِ إِذْنَكَ  
فَلَخَرْ... إِنَّ شَيْشَكَ هُوَ الْأَكْبَرْ

درآمد و جمله:

افزونه در بازارهای لویزانون سب و ط، مازنیادی برگشته  
شارایی و از جنسی تلاش ها بازاریان وجود دارد. شریت ها  
در بست و جبری روشن هایی نیز برای ایام گفته های لین  
و ظایف خطرید راستای ماهش هزینه ها و افزونه ارزش  
به خصوصیات و خدمات فیض هستند. بسیاری از سازمان ها  
و شریت ها با جدیدیت ها بوده اند بسیاری در عصر حیر  
کارهای مراجه هنر و با این قابلیت آنها را بین زبان صافل منبع و  
سریایی نهاده، هدایت سوراخ زم را جهت بقا و بیان خوبی  
در بلند مرتب سب لئند.